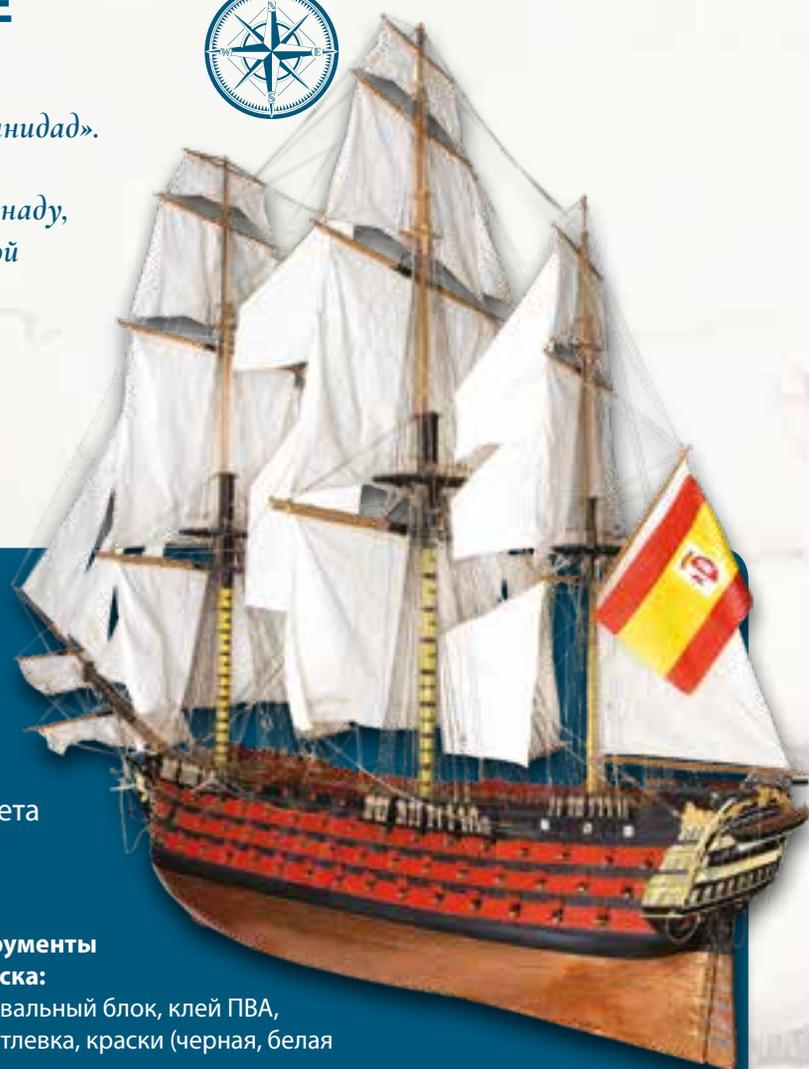


# ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ

Это 71-й этап сборки модели «Сантисима Тринидад».

Добро пожаловать! Вы готовы?

В данном выпуске мы соберем очередную карронаду, после чего наконец приступим к увлекательной работе по покраске корпуса вашей модели.

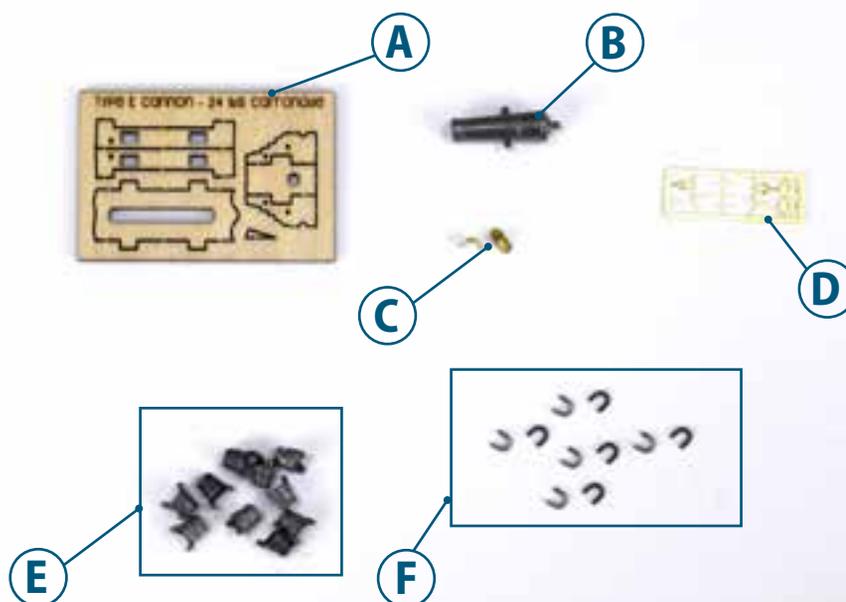


## ДЕТАЛИ ВЫПУСКА

- А. Фанерная матрица с деталями лафета пушки типа Е
- В. Ствол пушки типа Е
- С. Накидки для цапф
- Д. Фототравленная матрица с деталями лафета
- Е. Литые ведра
- Ф. Литые ручки для ведер

**Для сборки вам понадобятся следующие инструменты и материалы, не входящие в состав этого выпуска:**

цанговый нож, надфиль, наждачная бумага, шлифовальный блок, клей ПВА, карандаш, грунтовка (по дереву и по металлу), шпатлевка, краски (черная, белая и бордово-красная), малярный скотч, кисточка.

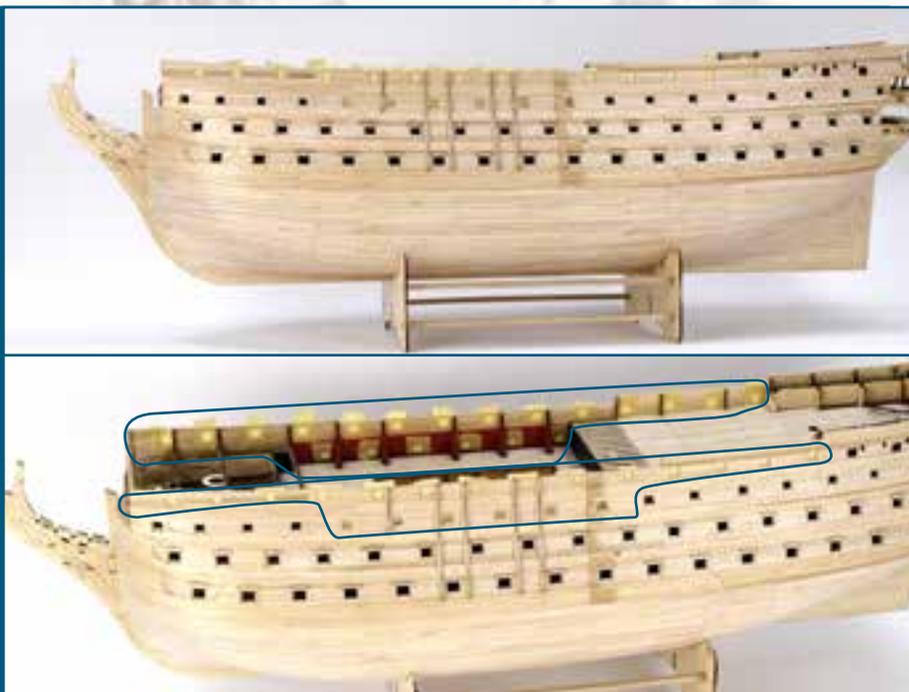




Следуя инструкциям предыдущих этапов и используя полученные в данном выпуске детали, выполните сборку новой пушки типа Е для своей модели. Это будет седьмая из 16 пушек данного типа.



Приступим к покраске корпуса. Изнутри заклейте малярным скотчем показанные на фотографиях оружейные порты, чтобы избежать попадания краски на палубы.



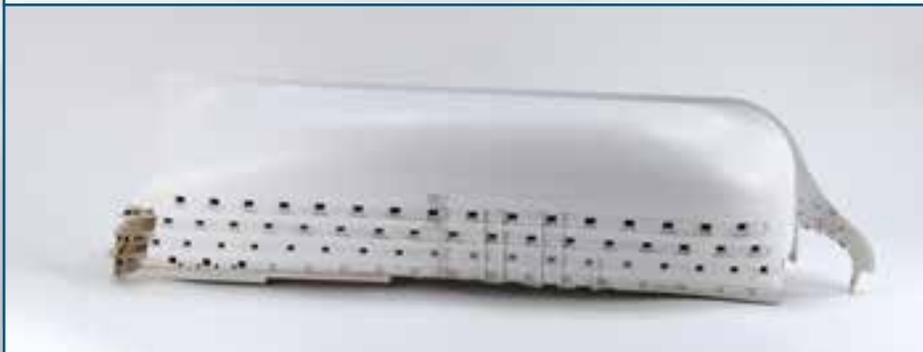
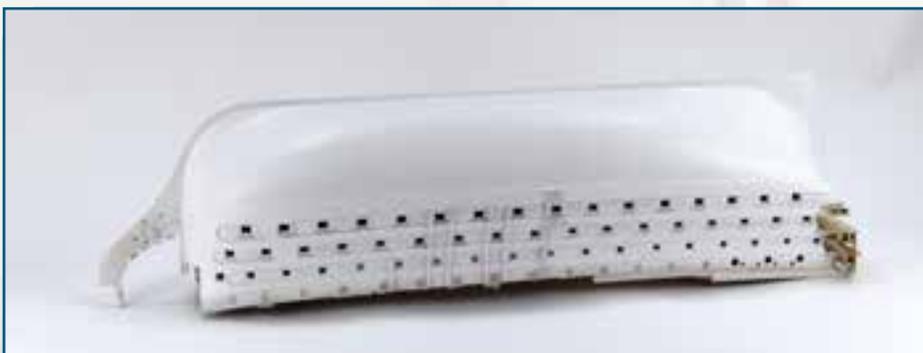
Нанесите тонкий слой белой грунтовки на всю поверхность корпуса. Дайте ему полностью высохнуть.





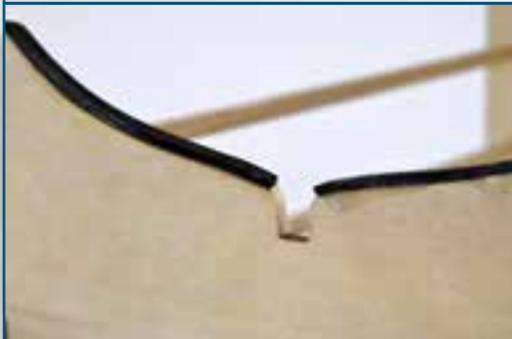
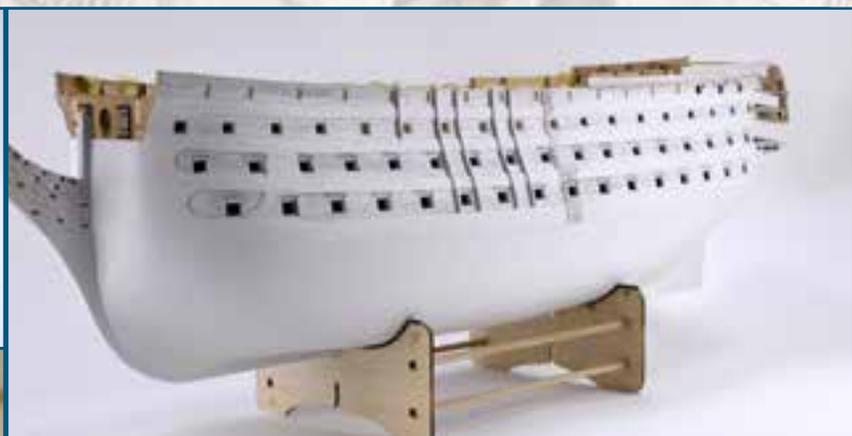
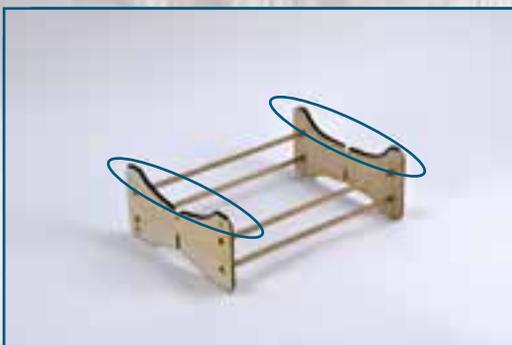
4

Грунт подчеркнет мелкие дефекты поверхности корпуса. Заделайте эти дефекты с помощью шпатлевки. После высыхания шпатлевки отшлифуйте ее наждачной бумагой. Нанесите на корпус второй тонкий слой грунтовки и дайте ему полностью высохнуть. При необходимости используйте шило, чтобы с обеих сторон выделить линии, изображающие края деталей княвдигеда вашей модели.



5

Покрасьте белой краской нижнюю часть корпуса, а также бархоуты. После высыхания первого слоя белой краски нанесите второй слой и тоже дайте ему полностью высохнуть.



6

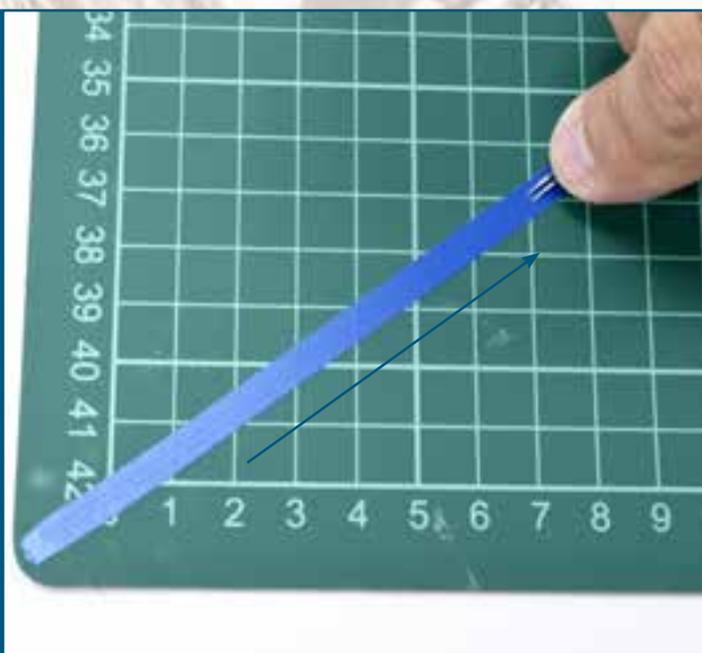
Чтобы в дальнейшем не повредить краску, мы рекомендуем в местах соприкосновения подставки с корпусом приклеить к подставке тонкие полоски из мягкого материала.



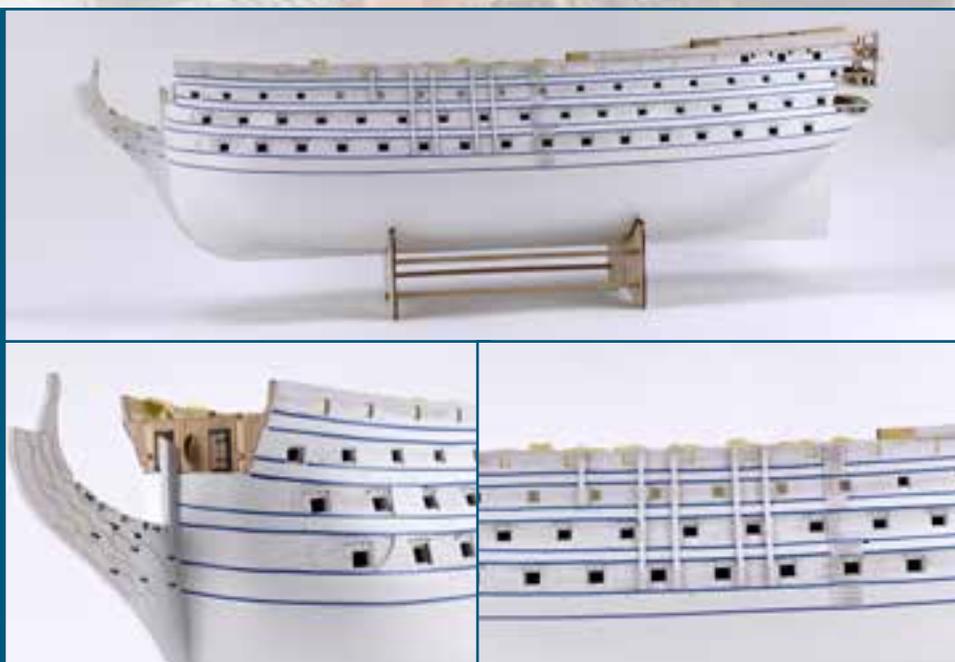
Далее вам понадобится малярный скотч шириной 2 мм. Если у вас такого нет, вы можете вырезать полоски нужной ширины из более широкого скотча, используя, например, запасные лезвия для цангового ножа. Вставьте между двумя расположенными параллельно лезвиями прокладку нужной толщины, а затем зафиксируйте весь собранный блок лезвий маленькими винтами и гайками.



Теперь вы можете использовать свой новый инструмент, чтобы нарезать узкие полоски скотча. Лучше всего подойдет модельный скотч, но его вполне можно заменить обычным малярным скотчем.



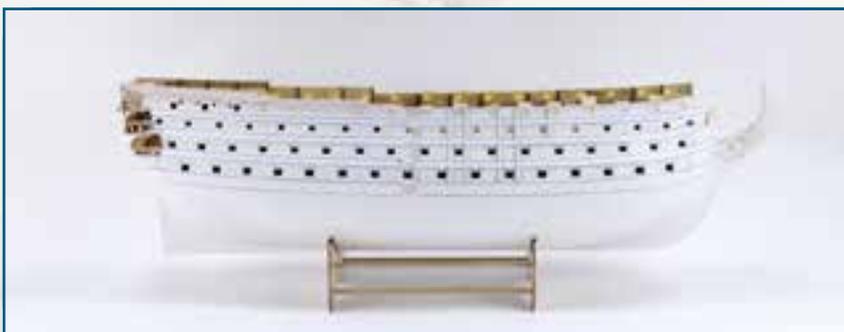
Используйте узкие полоски скотча, чтобы закрыть нижние и верхние края бархоутов так, как показано на фотографиях.





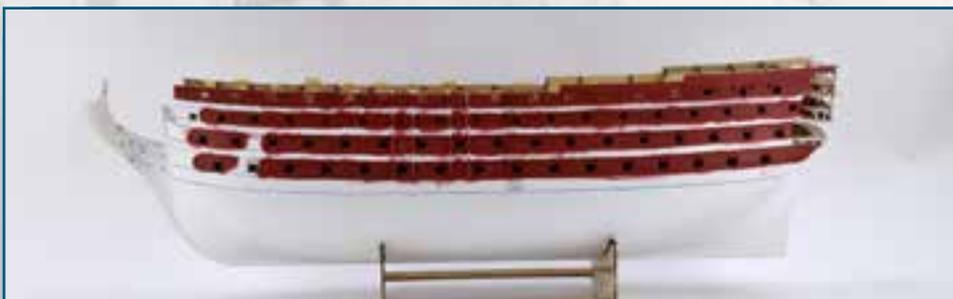
10

Нанесите очень тонкий слой белой краски на наклеенные вами полоски малярного скотча. Данный слой поможет дополнительно зафиксировать на месте наклеенные полоски и герметизировать стыки между корпусом и скотчем. Это позволит избежать попадания краски других цветов под малярный скотч.



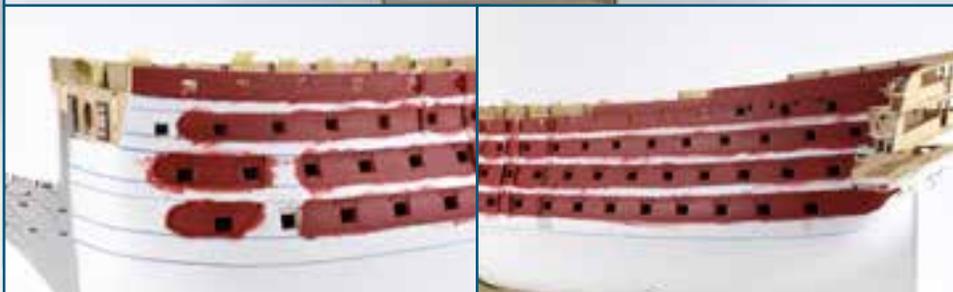
11

Симметрично повторите проделанную в предыдущих шагах работу на правом борту модели.



12

Закрасьте бордово-красным цветом области между бархоутами и над ними. Нанесите пару слоев краски, а затем дайте им полностью высохнуть.



13

Повторите предыдущий шаг на другом борту модели. На этом работа данного этапа окончена.

# ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ



Это 72-й этап сборки модели «Сантисима Тринидад».  
Добро пожаловать! Вы готовы?  
В данном выпуске мы продолжим заниматься покраской корпуса модели.



## ДЕТАЛИ ВЫПУСКА

- А. Планка 4 x 4 x 300 мм
- В. Планки 3 x 3 x 300 мм
- С. Планки 1 x 4 x 300мм

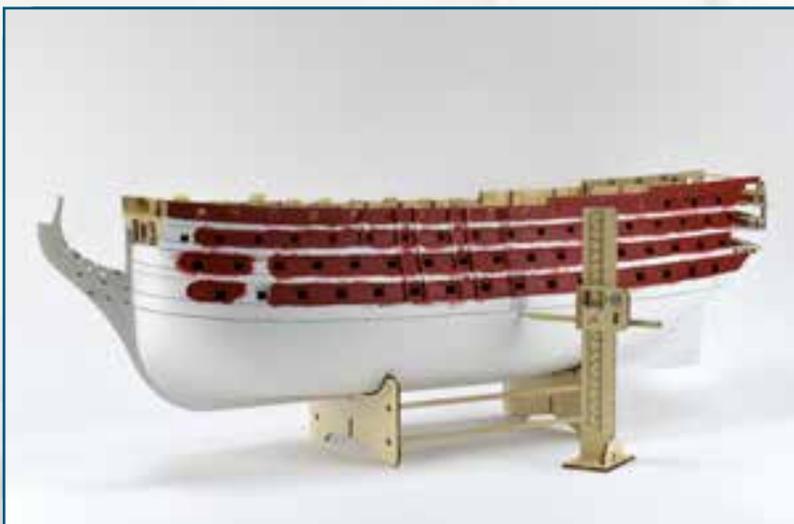
Для сборки вам понадобятся следующие инструменты и материалы, не входящие в состав этого выпуска:  
цанговый нож, карандаш, линейка, держатель для карандаша, краски (черная и белая), кисточка.





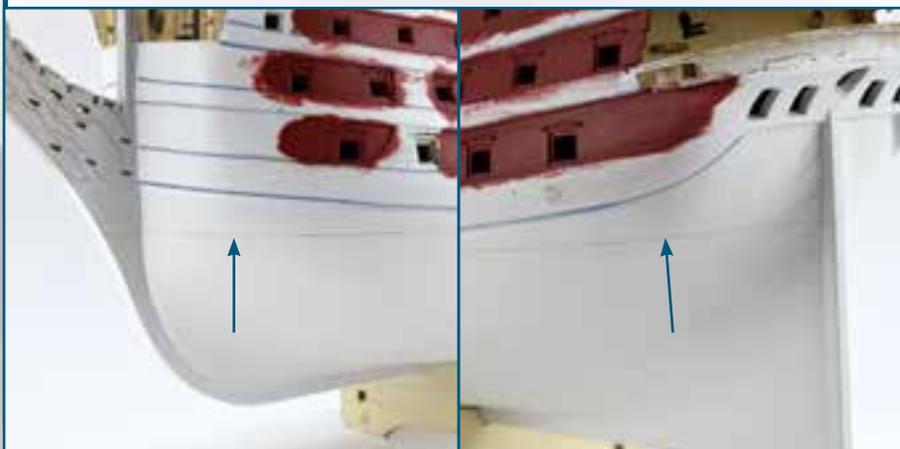
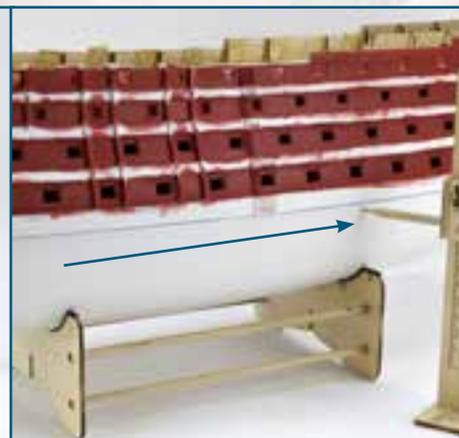
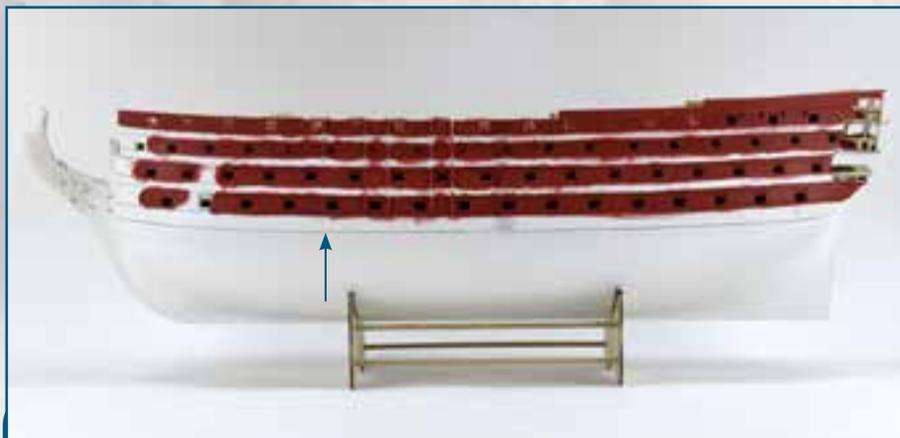
1

Руководствуясь фотографией, сделайте карандашом отметку под трапом, на расстоянии 3,5 мм от нижнего бархоута.



2

Теперь начертим ватерлинию. Для этого вам понадобится какое-либо приспособление, чтобы зафиксировать грифель карандаша на уровне отметки, сделанной в предыдущем шаге. Рабочая подставка должна быть обращена отметкой 2F к носу; таким образом, модель будет находиться в правильном положении для того, чтобы отметить ватерлинию.

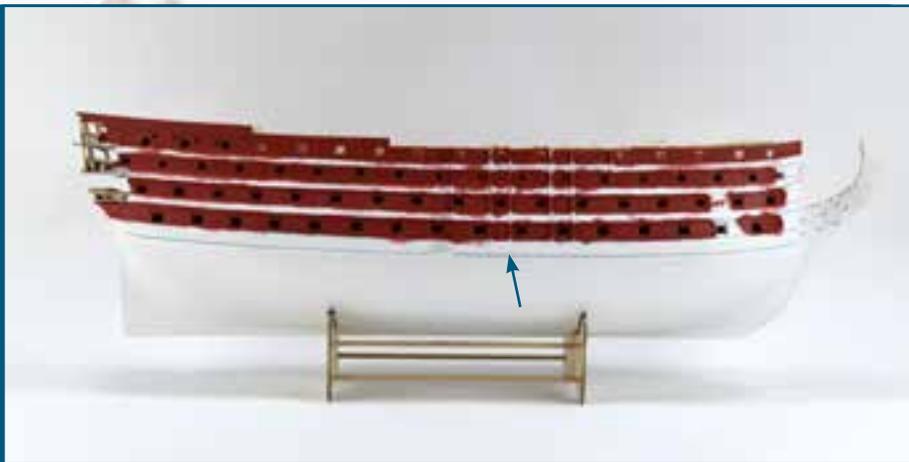


3

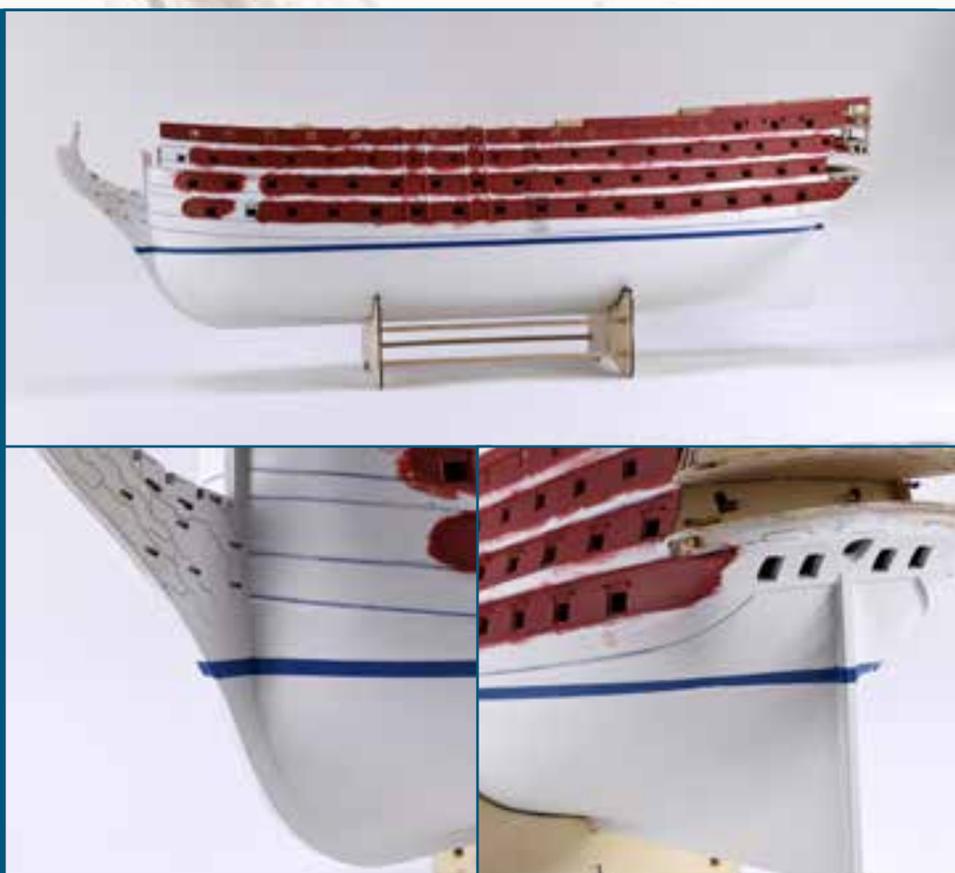
Зафиксируйте карандаш на нужной высоте и проведите им по корпусу, отмечая ватерлинию так, как показано на фотографиях.



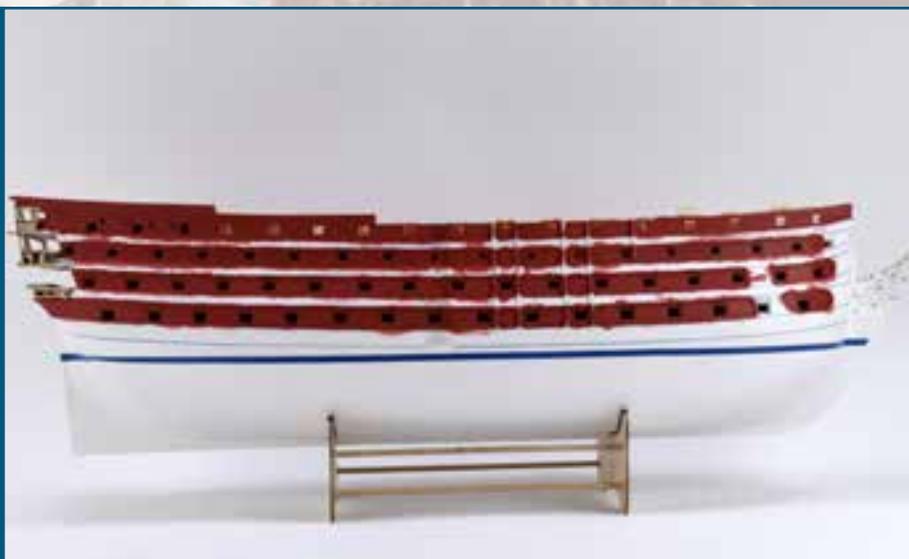
Начертите ватерлинию на другом борту модели.

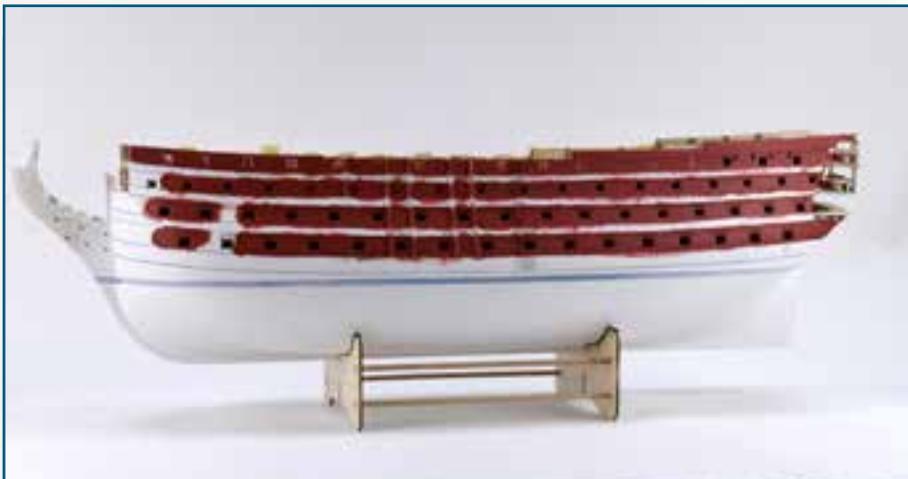


Наклейте полоску модельного или малярного скотча на корпус под ватерлинией.



Повторите предыдущий шаг на другом борту модели.





7

Нанесите очень тонкий слой белой краски на скотч, как вы уже делали на предыдущем этапе.



8

Покрасьте черным цветом все бархоуты, зону между начерченной ватерлинией и нижним бархоутом, усиленные участки обшивки в носовой и кормовой частях, верхнюю часть форштевня, княвдигед и кранцы. Нанесите пару слоев краски, дав им полностью высохнуть.





## 9

Аккуратно и медленно удалите все полоски скотча, которые мы использовали в процессе покраски; теперь ватерлиния и тонкие белые линии по краям бархоутов вашей модели выглядят очень аккуратно. Почти невозможно проделать эту работу идеально с первой же попытки, поэтому наберитесь терпения, чтобы тщательно осмотреть весь корпус, подкрашивая его там, где необходимо, для получения наилучшего результата.

## 10

Симметрично повторите работу данного этапа на другом борту модели, чтобы таким образом завершить покраску корпуса. На этом работа 72-го этапа окончена.





## ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ



*Это 73-й этап сборки модели «Сантисима Тринидад».  
Добро пожаловать! Вы готовы?  
В данном выпуске мы поработаем над обустройством  
видимой части третьей палубы модели.*



### ДЕТАЛИ ВЫПУСКА

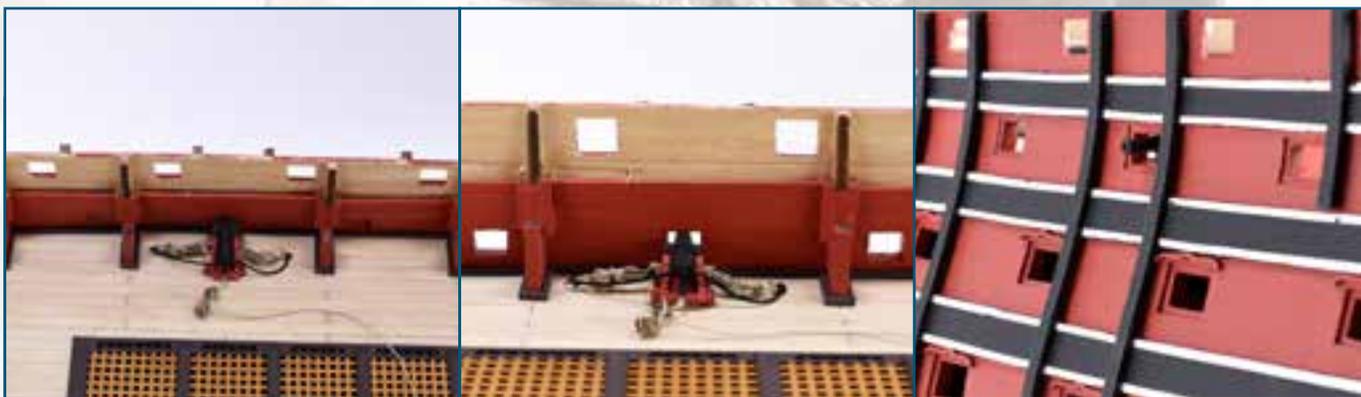
**А.** Планки 1 x 4 x 300 мм

**Для сборки вам понадобятся следующие инструменты и материалы, не входящие в состав этого выпуска:**  
цанговый нож, надфиль, наждачная бумага, клей ПВА, цианакрилатный клей, карандаш, грунтовка по металлу, краски (черная, желтая, цвета какао), кисточка.

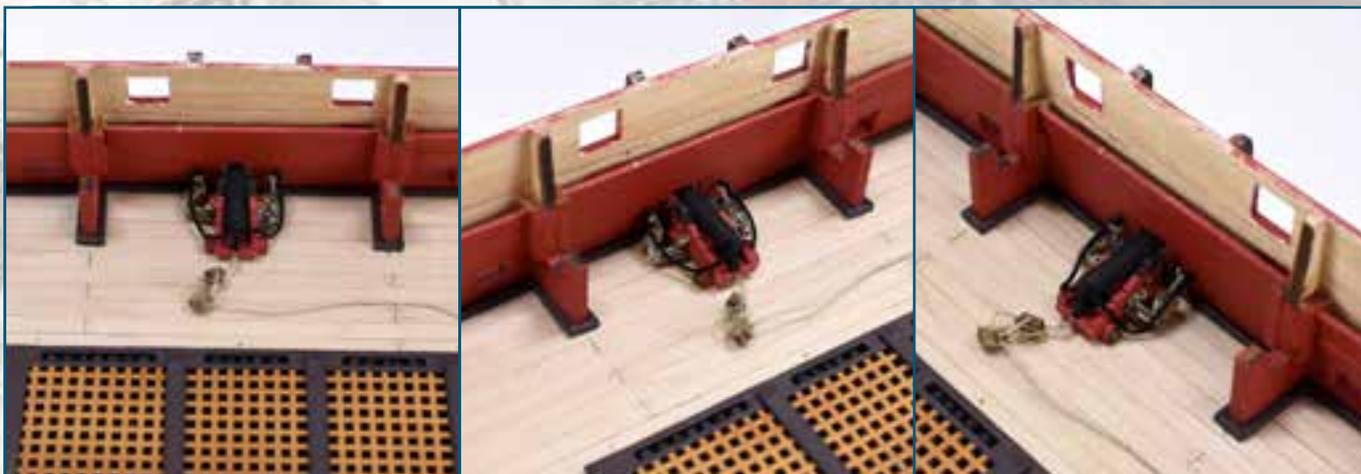




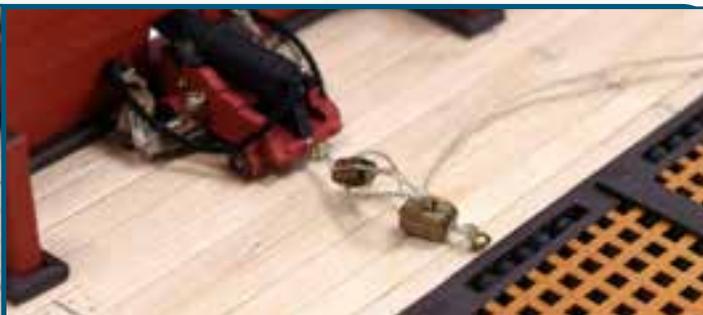
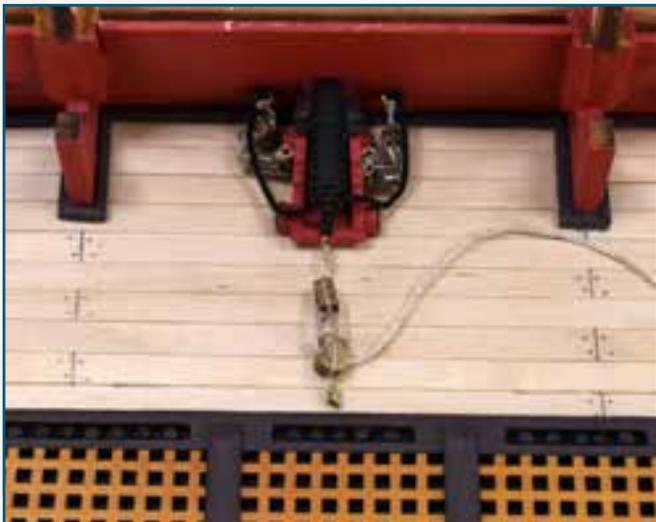
Аккуратно удалите скотч, который вы наклеили с внутренней стороны оружейных портов. При необходимости подкрасьте внутреннюю обшивку борта.



Возьмите 12 пушек типа F, которые вы собрали и оснастили на предыдущих этапах. Установите одну из них так, как показано на фотографии, приклеив колеса к палубе с помощью небольшого количества клея.



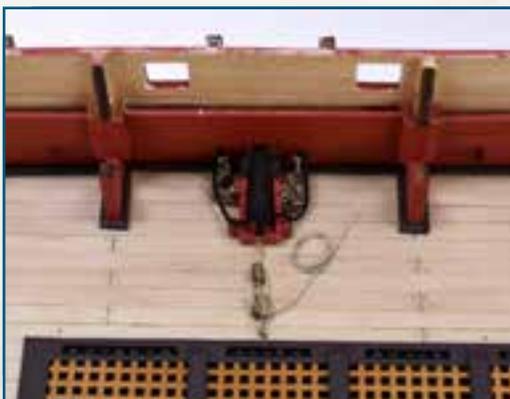
Вклейте рым-болты талей в отверстия, которые вы просверлили ранее во внутренней обшивке модели. Попробуйте приклеить их так, чтобы тали с брюком приняли естественное положение.



4



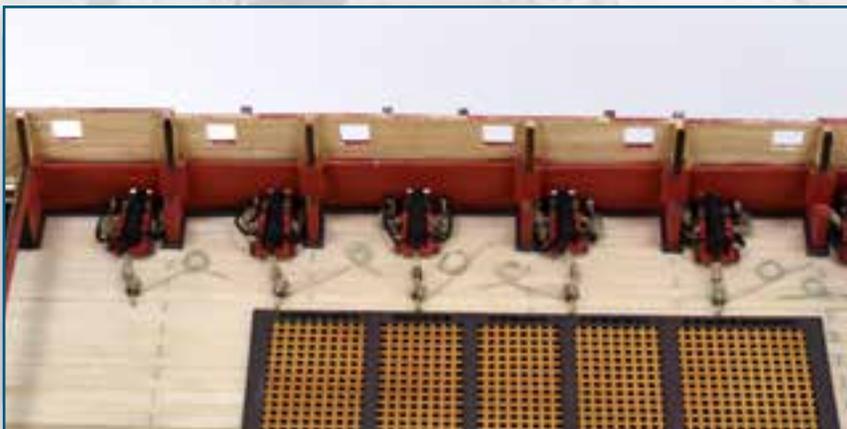
Установите и вклейте рым-болт откатной тали, идущей от задней части лафета, в отверстие в палубе за пушкой, которое вы просверлили ранее.



5



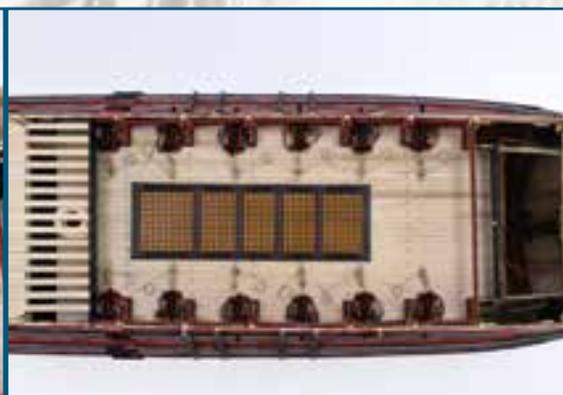
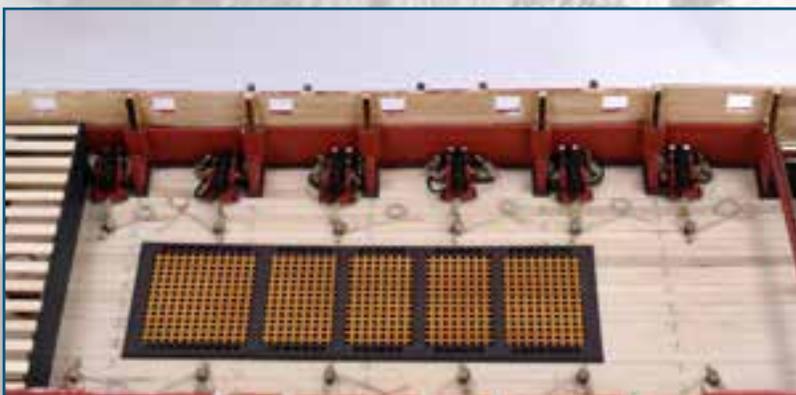
Слегка натяните таль. Сверните ее свободный конец в бухту и приклейте бухту к палубе с помощью небольшого количества клея (буквально две капли).



6



На этом же борту модели повторите шаги 2–5 с еще пятью пушками типа F.



7



Повторите предыдущие шаги, чтобы установить оставшиеся шесть пушек типа F вдоль другого борта.



8

Возьмите 10 маленьких литых ведер, которые вы получили с выпуском 71. Аккуратно удалите с них облой. Соберите ведра так, как показано на фотографии, используя небольшое количество клея.



9

С помощью двустороннего скотча закрепите ведра для покраски.



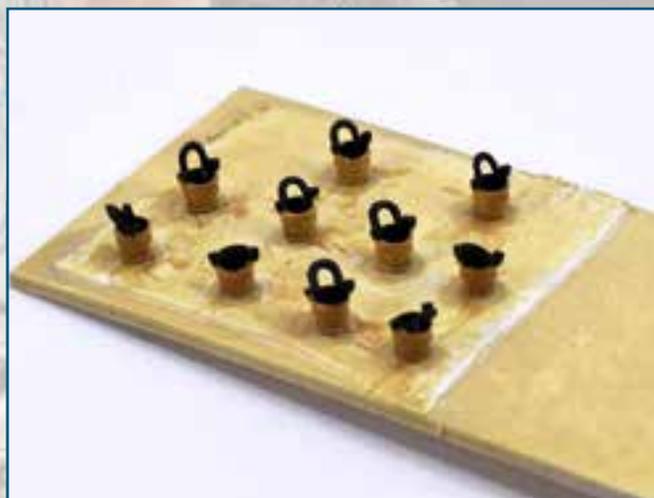
10

Нанесите на ведра тонкий слой грунтовки и дайте ему полностью высохнуть. Нанесите на ведра один слой желтой краски.



11

Покрасьте ведра разбавленной краской цвета какао для получения красивого древесного оттенка.



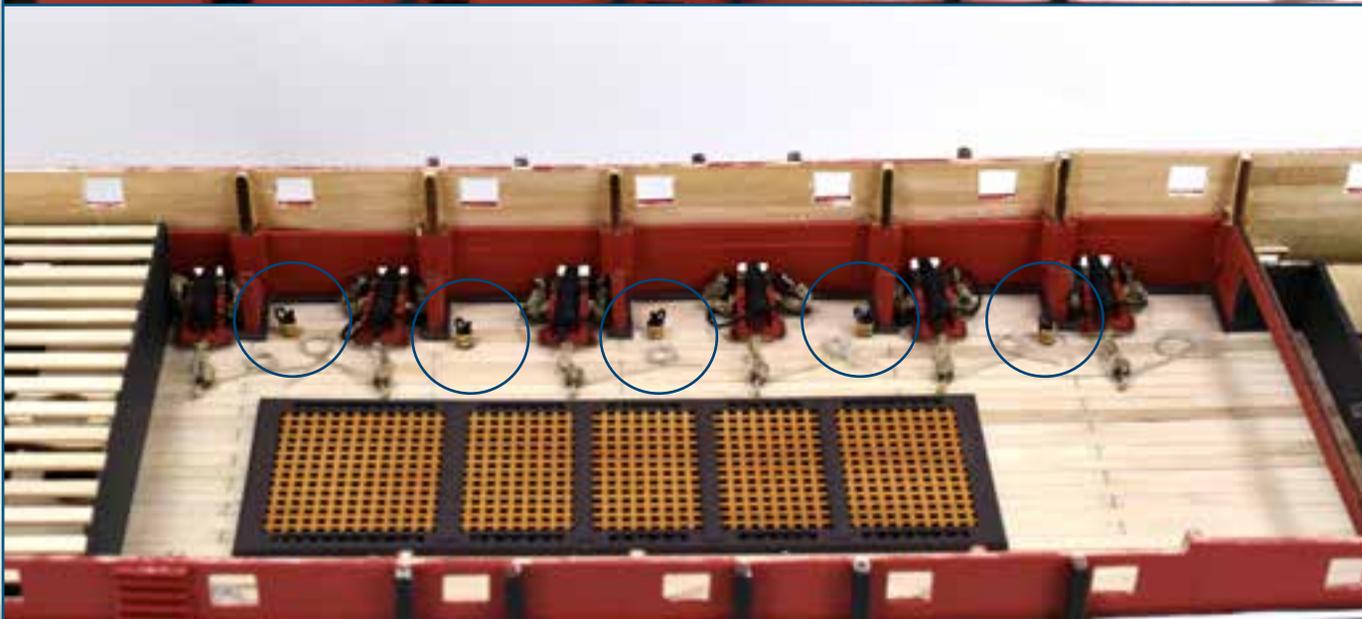
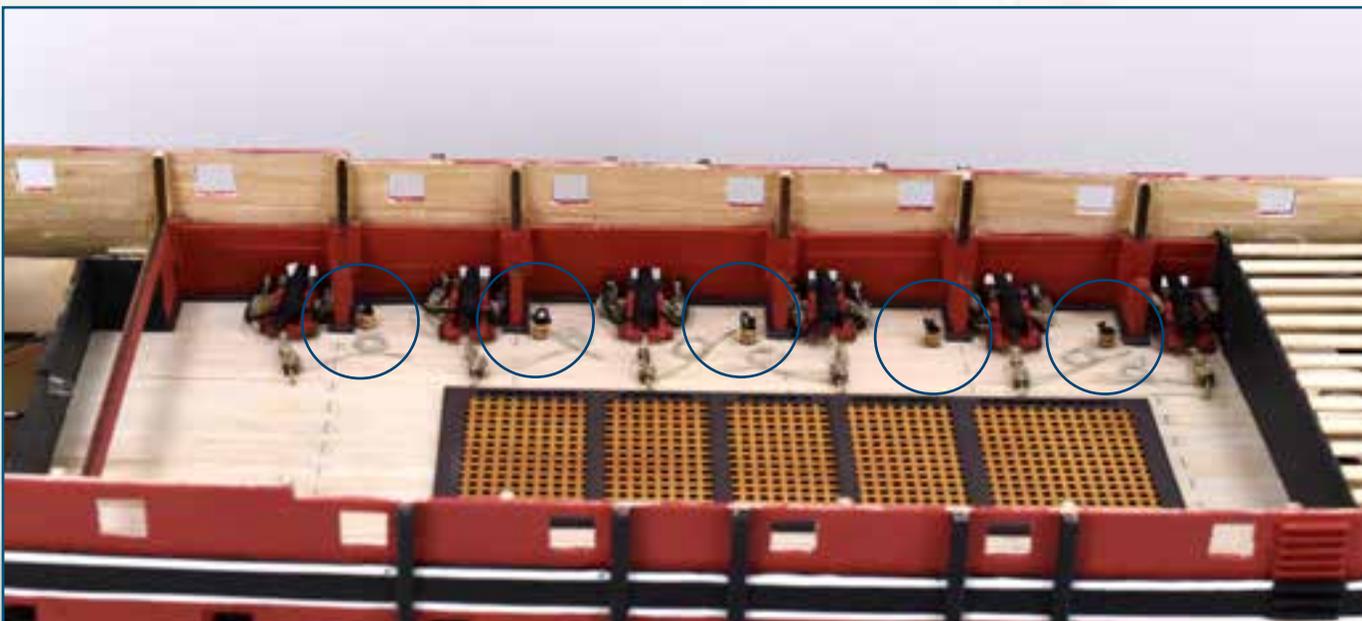
12

Покрасьте в черный цвет внутреннюю поверхность ведер и их ручки.



13

Покрасьте в черный цвет обручи ведер. Если у вас не получается покрасить их кистью, то вы можете использовать черный тонкий перманентный маркер.



14

Приклейте ведра на третьей палубе между пушками так, как показано на фотографии. На этом работа 73-го этапа окончена.

## ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ



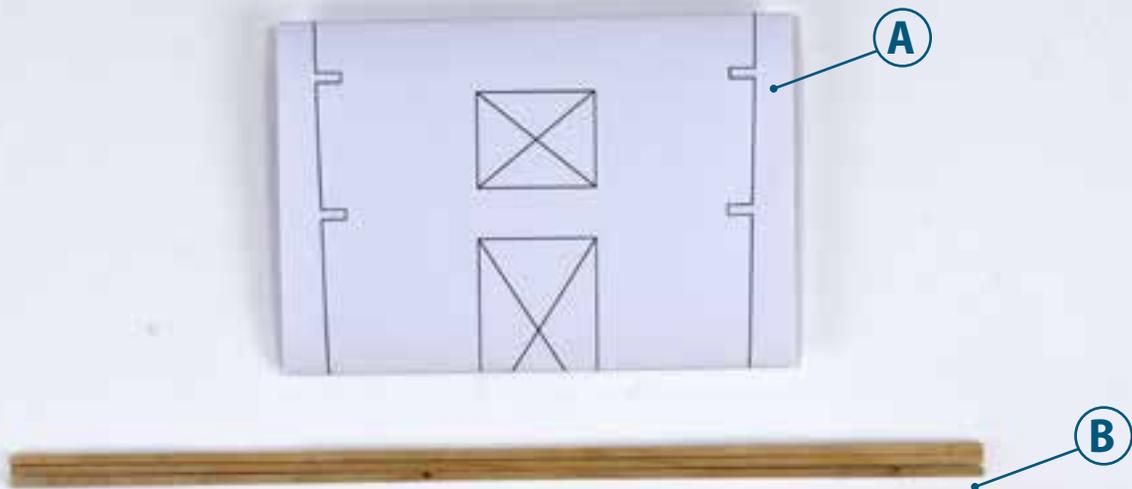
*Это 74-й этап сборки модели «Сантисима Тринидад». Добро пожаловать! Вы готовы? В данном выпуске мы продолжим работу над видимой частью третьей палубы вашей модели, после чего займемся четвертой палубой.*



### ДЕТАЛИ ВЫПУСКА

- А. Бумажный шаблон
- В. Планки 2 x 3 x 300 мм

**Для сборки вам понадобятся следующие инструменты и материалы, не входящие в состав этого выпуска:** цанговый нож, надфиль, наждачная бумага, шлифовальный блок, клей ПВА, карандаш, линейка, фигурная цикля, ярко-красная краска, кисточка.





1



Возьмите одну из планок сечением 3 x 3, которые вы получили с выпуском 72. Придайте показанный профиль всем четырем сторонам планки.



2



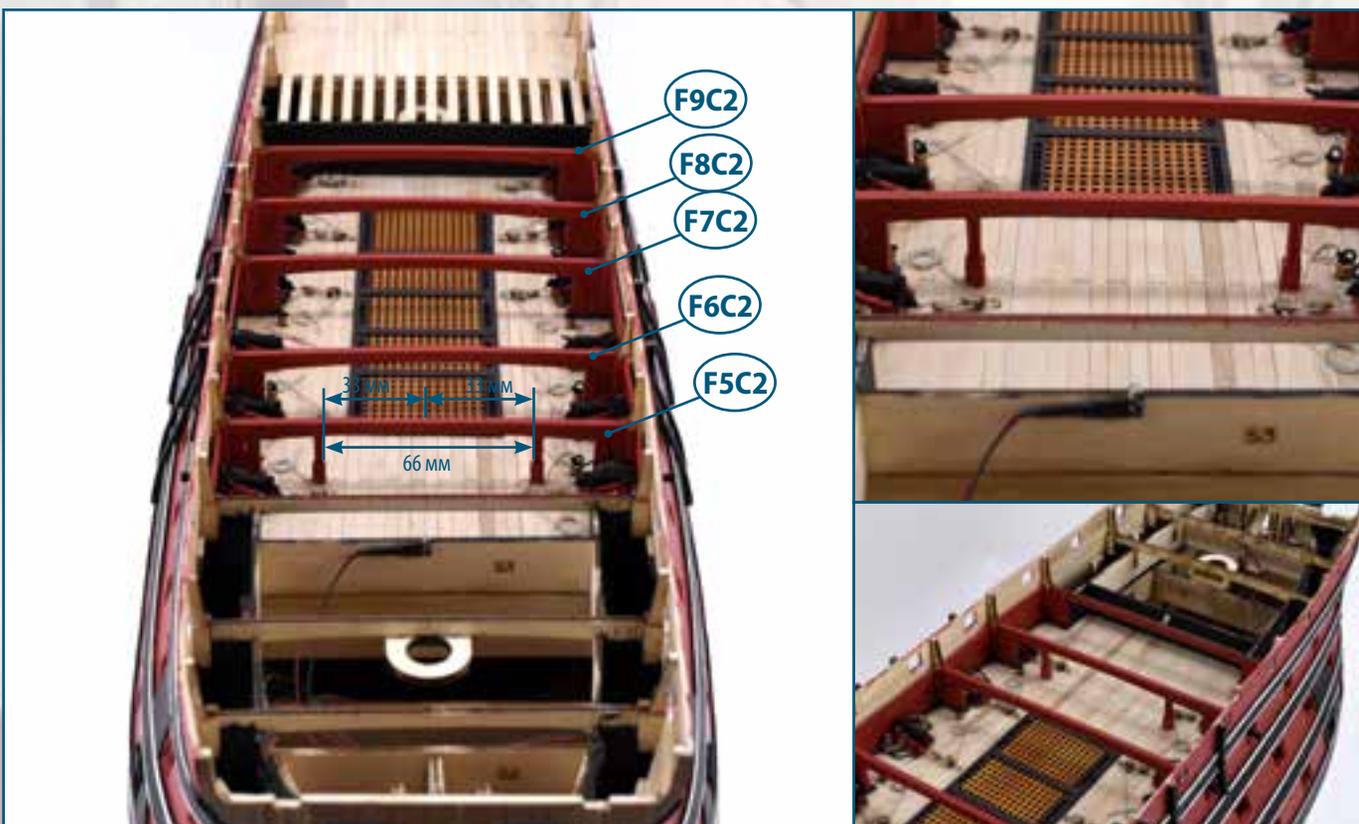
От планки сечением 4 x 4 мм, которая прилагается к выпуску 72, отрежьте фрагмент длиной 6 мм. От подготовленной в предыдущем шаге планки отрежьте фрагмент длиной 12 мм. Склейте эти фрагменты вместе, чтобы получился показанный на фотографиях пиллерс.



3



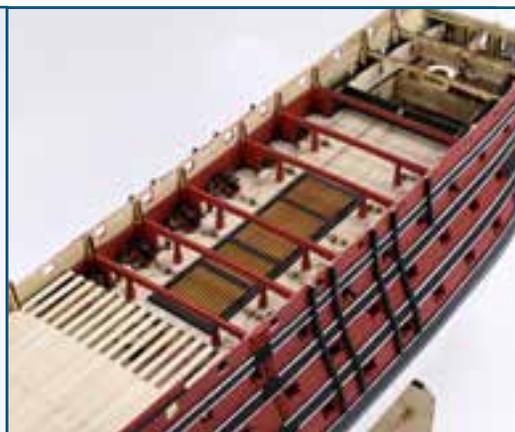
Сделайте еще девять таких пиллерсов, после чего покрасьте их в ярко-красный цвет.



4



Установите на свои места и приклейте бимсы F5C2, F6C2, F7C2, F8C2 и F9C2. Отметьте карандашом на верхних сторонах этих бимсов 33 мм от середины в обе стороны. Приклейте с помощью небольшого количества клея два пиллерса под бимсом F5C2 (при необходимости удалите излишки клея).



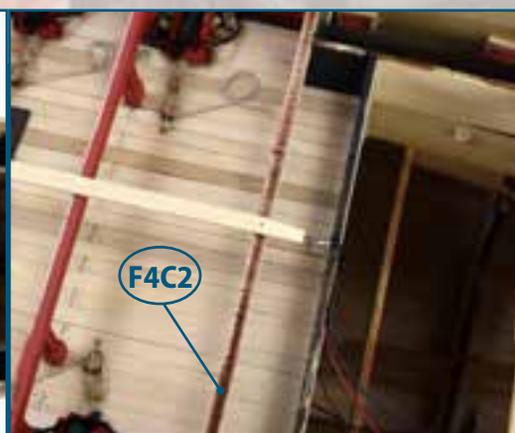
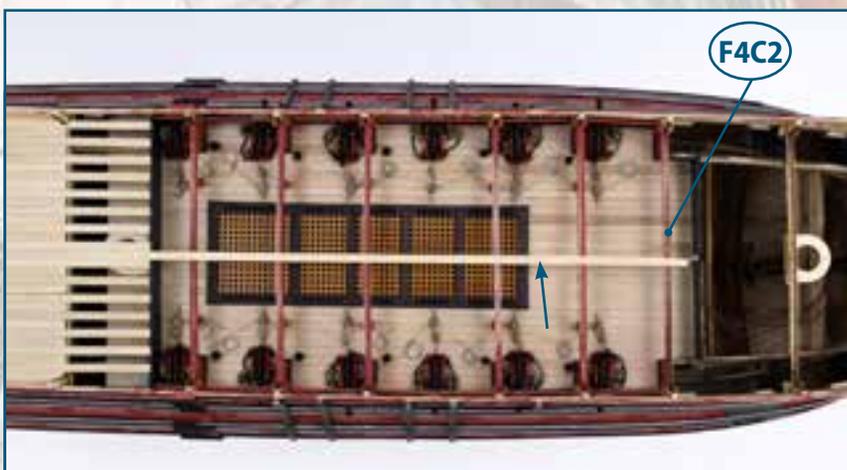
5

Приклейте оставшиеся пиллерсы под каждым бимсом, установленным вами в предыдущем шаге. Следите за их симметричным расположением относительно середины бимсов и соблюдайте расстояние в 66 мм между самими пиллерсами.



6

Аккуратно отшлифуйте верхние стороны бимсов шлифовальным блоком, чтобы выровнять их поверхности для монтажа палубного настила.



7

Приготовьте планки сечением 1 x 4 мм, которые прилегают к выпускам 72 и 73. Уложите первую планку так, как показано на фотографии. Отметьте на планке продольную осевую линию бимса F4C2, а затем обрежьте планку по этой отметке.



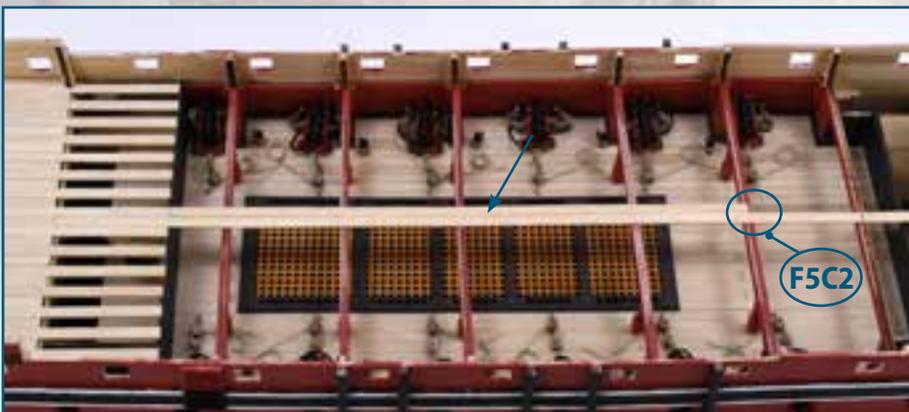
8

Руководствуясь фотографией, приклейте планку к бимсам и соседним планкам палубного настила. Убедитесь, что вы приклеили эту планку, полностью совместив ее край с центральными отметками бимсов. Аккуратно работайте с клеем, чтобы не испачкать третью палубу.



9

Отмерьте и отрежьте фрагмент планки нужной длины, чтобы завершить данный ряд палубного настила. Постарайтесь работать как можно лучше, чтобы получился ровный и аккуратный ряд.



10

Приклейте планки следующего ряда палубного настила, расположив их стык на бимсе F5C2. Следите за тем, чтобы между планками настила не было зазоров.

## 11

Теперь отметьте карандашом на планках центры отверстий, которые будут прорезаны позже для установки грот-мачты и фок-мачты.



## 12

Продолжайте настилать палубу, чередуя положение стыков между планками. Завершите левую часть четвертой палубы так, как показано на фотографии. Используйте обрезки планок, чтобы закрыть щели между топтимберсами и сэкономить планки.



## 13

Симметрично повторите проделанную работу, завершив монтаж четвертой палубы. На этом работа 74-го этапа окончена.

